Notions de base III : types de règles

Plan

1. IA, IP, WP : Présentation générale

2. IA : morphologie concaténative

3. IP : morphologie non-concaténative

4. WP: mise en relation sans segmentation

.. Les trois grands types de modèles morphologiques (IA, IP, WP)

La grammaire est composée de différents modules qui ont chacun une tâche particulière à effectuer.

Traditionnellement, ces modules correspondent aux grandes divisions de la linguistique: phonologie, morphologie, syntaxe, sémantique. Il y a un dernier module, le lexique, dont on ne sait pas trop quelle est la fonction. On l'a longtemps considéré comme inerte: il ne fait rien, il contient seulement les unités manipulées par les autres modules (mots, morphèmes, entre autres).

Les trois grands types de modèles morphologiques décrits par Hockett (1954) et Robins (1959) servent à classer les théories morphologiques selon le type de règles qu'elles emploient :

Item and Arrangement : CONCATÉNATION

Item and Process : SUBSTITUTION

Word and Paradigm: règles de REDONDANCE ou d'IMPLICATION

L'adoption de l'un ou de l'autre de ces types de grammaire a aussi des conséquences sur ce que peut ou ne peut pas contenir le lexique, sur son organisation interne et sur la possibilité qu'il joue un rôle actif dans la grammaire.

Item and Arrangement: lexique « économique », une liste de morphèmes

Item and Process: lexique génératif, « économique », liste de bases + règles

Word and Paradigm : lexique génératif, ensemble de mots structuré

Hockett, Charles. 1954. Two Models of Grammatical Description. Word 10:210-231. Robins, Robert H. 1959. In Defense of WP. Transactions of the Philological Society 58:116-144.

Item and Arrangement

Très pratique pour la morphologie concaténative.

Dans cette approche, le lexique, contrairement aux autres composantes, n'est qu'une liste de toutes les propriétés idiosyncratiques des mots/locutions (théorie de la sacoche) et n'obéit à aucun principe général; il n'est pas génératif (inerte) et il est supposé être économique.

L'opération qui fabrique les mots est la concaténation.

Items lexicaux : chev-; chant; -age; -ons; casser sa pipe, etc.

Les entrées lexicales sont par contre structurées : elles contiennent des informations phonologiques, syntaxiques et sémantiques :

Entrées lexicales :

 $\begin{array}{ll} Phono: [\int \tilde{a}] & Phono: [-\epsilon] \\ Synt: V & Synt: V \end{array}$

Sem : 'chanter' Sem : '1sg, imparfait'

À partir d'un corpus de formes comme celui-ci :

| dat rosae | 0000 |
|-----------------|----------------|
| dominī consulis | |
| consulis | |
| manūs | manūs manui |
| diei | diei diei |

Une grammaire IA établit une liste d'unités minimales avec des étiquettes qui indiquent leur distribution dans la langue (avec quelles unités elles se combinent):

| -e -Ø -US -ĕS | | - a | |
|---------------|-------|-----|-----|
| | | | |
| N-V | su- | -us | N-N |
| | - @ S | S | N-V |

.9S

| racines | abl. | dat. | gén. | acc. |
|---------|------|------------|--------------|------|
| | | | - <i>a</i> e | |
| | | | - <u>I</u> | |
| consul- | 0 | - <u>i</u> | -is | -ет |
| man- | n- | -ui | -ūs | -um |
| di- | Ūı | -ei | - е т. | -ет |

déclinaison latine est une liste des morphèmes que l'on peut en extraire : On postule que tout ce qui est nécessaire pour reconstituer le tableau de la

Morphèmes lexicaux

Racines nominales

'rose' : maître' : domin- NII N-SOJ

consul': consul-NIII

'main' : man-NIV

'jour' :

di-NV

Morphèmes grammaticaux

Morphèmes {allomorphes}

Nom.sg.: -a |; -us ||; -Ø |||; -us |v; -ēs v

Voc.sg: -a i; -e ||; -Ø |||; -us |v; -ēs v

Acc.sg: -amı; -umıı; -emıı; -umıv; -emv

Gén.sg: -ae ;; -ī ||; -is |||; -ūs |v; -ēi v

Dat.sg: -ae;;-ō;;-i;;-ui√;-eiv

Abl.sg: {-āı; -ōıı; -e |||; -u ||v; -ēv}

la production du mot consiste à les assembler. L'analyse du mot consiste à identifier les morphèmes dont il est composé;

'rose' $ros-_{NI}$ + 'Nom.sg.' $-a_1 = rosa$

Les indications de classe doivent être présentes à la fois sur la base et sur l'affixe pour assurer la sélection.

Item and Process

logie concaténative et la morphologie non concaténative. Une grammaire IP a l'avantage de pouvoir représenter à la fois la morpho-

Dans ce type de grammaire, un morphème grammatical est un processus (une substitution) qui s'applique à une base lexicale

complexes à partir des règles qu'il contient. Le lexique est « économique », mais aussi génératif : il produit les mots

Les règles opèrent une substitution.

On a donc, comme dans le modèle IA, une liste de bases lexicales (racines, nombre égal à la liste de morphèmes grammaticaux de IA. radicaux ou mots) et, à la différence de IA, une liste de règles/processus en

ex. [Nom.sg]) en modifiant la base (X). de classe I à V) on peut obtenir les catégories morphologiques désirées (par forme de base appartenant à une classe donnée (ici des racines nominales Dans ce type de grammaire, il faut seulement spécifier qu'à partir d'une

```
ros_{-NI} + [Nom.sg; NI] \rightarrow rosa
```

le faire à partir de mots complets : On peut formuler la règle à partir d'une base (racine) comme ici, ou on peut

/Xa/_{Nom.sgNI} → /Xam/_{Acc.sgNI}

ou à partir d'un lexème :

 $ROSA_{NI} + [Dat.sg, NI] \rightarrow rosae$

s'assurer que chaque processus ne s'applique qu'à une classe de bases. Notez qu'il est toujours nécessaire de conserver les étiquettes pour

| Po | Pour tout X- _{NI} | Pour tout X- _{NII} |
|------|-----------------------------------|--|
| R1 | R1: $[Nom.sg; NI] \rightarrow Xa$ | R1: $[Nom.sg; NII] \rightarrow Xus$ |
| R2 : | : [Voc.sg; NI] → Xa | R2: $[Voc.sg; NII] \rightarrow Xe$ |
| R3 : | : [Acc.sg; NI] → Xam | R3: [Acc.sg; NII] \rightarrow Xum |
| R4: | : [Gén.sg; NI] → Xae | R4: [Gén.sg; NII] $\rightarrow X\bar{i}$ |
| R5 : | : [Dat.sg; NI] → Xae | R5: [Dat.sg; NII] $\rightarrow X\bar{o}$ |
| R6: | : [Abl.sg; NI] → Xā | R6 : [Abl.sg; NII] \rightarrow Xō |
| | | |

R4 : R3 : R2 : Pour tout X-NIII [Abl.sg; NIII] \rightarrow Xe [Voc.sg; NIII] \rightarrow X [Nom.sg; NIII] \rightarrow X [Dat.sg; NIII] \rightarrow Xi [Gén.sg; NIII] \rightarrow Xis [Acc.sg; NIII] \rightarrow Xem R4 : R3 : R2 : Pour tout X-NIV [Nom.sg; NIV] \rightarrow Xus [Abl.sg; NIV] \rightarrow Xu [Acc.sg; NIV] \rightarrow Xum [Voc.sg; NIV] \rightarrow Xus [Dat.sg; NIV] → Xui [Gén.sg; NIV] → Xūs

Pour tout X_{NV}

- L: [Nom.sg; NV] → Xēs
- 2: [Voc.sg; NV] → Xēs
- R3: [Acc.sg; NV] → Xem
- ₹4: [Gén.sg; NV] → Xēi
- $R5: [Dat.sg; NV] \rightarrow Xei$
- R6: [Abl.sg; NV] \rightarrow Xē

Il peut vous sembler que les formulations IA et IP reviennent au même, ce qui est vrai en grande partie, surtout lorsqu'on analyse un corpus de formes suffixées comme c'est le cas ici. Cependant, IP est largement supérieur à IA pour ce qui est de représenter tous les cas de morphologie non concaténative.

3.1 Morphologie non-concaténative

La morphologie non concaténative n'est pas rare dans les langues du monde et elle est tout aussi régulière et efficace que la morphologie concaténative. Cependant, ce type de morphologie ne se laisse pas facilement représenter en termes de concaténation d'unités minimales.

Il nous faut un formalisme qui permette de soustraire, convertir, rédupliquer, modifier, allonger et insérer en plus d'additionner. C'est pour cette raison qu'on commence à concevoir que la concaténation (adjonction) n'est qu'un cas particulier d'une opération plus générale qui peut **substituer** qqch à qqch d'autre.

La morphologie serait donc constituée de processus grammaticaux (selon l'expression de Sapir) synchroniques s'appliquant à des bases lexicales (mots, radicaux ou racines).

Ces processus peuvent cibler n'importe quel constituant phonologique et même des catégories syntaxiques (dans le cas de la conversion).

3.1.1 Types de procédés non concaténatifs :

3.1.1.1 Modification d'un segment de la base ou d'une unité suprasegmentale.

Pour les voyelles : ablaut

Pour les consonnes : mutation consonantique

Pour les tons : sandhi de ton

Ablaut :

Pluriel allemand (umlaut)

Le pluriel de certains noms est formé par le changement de la voyelle de la base par la voyelle d'avant correspondante : $CV_{[-arrière]}C...>CV_{[-arrière]}C...$; on change seulement un trait de la voyelle.

| Sg. | pl. | |
|---------|----------------|------------|
| Mutter | Mütter | 'mère(s)' |
| Nagel | $N\ddot{a}gel$ | 'ongle(s)' |
| Vater | Väter | 'père(s)' |
| Tochter | Töchter | 'fille(s)' |

 $\mathbf{1}^{\text{ere}}$ personne verbale en quechua huallaga (allongement vocalique)

Pour former la 1ère personne des verbes, on allonge la dernière voyelle de la base : V- > VV-; on change le poids prosodique du segment.

| aywa-pti-ki | aywa-nki | Z Sg. |
|----------------------|--|--|
| 'quand tu es allé' | 'tu vas' | |
| aywa-pti: | ауwа: | I Sg. |
| 'quand je suis allé' | 'je vais' | |
| | aywa-pti-ki 'quand tu es allé' $aywa-pti$: 'quand je suis allé' | aywa-nki'tu vas'aywa:'je vais'aywa-pti-ki'quand tu es allé'aywa-pti:'quand je suis allé' |

Mutation:

5

Pluriel albanais (palatalisation)

change seulement un trait de la consonne. La consonne finale est palatalisée au pluriel : ...C_[-palatal]# > ...C_[+palatal]#; on

| | WZ/V | cf. I'anglais /haws/ $_{	extsf{N}}$ et /hawz/ $_{	extsf{V}}$ | cf. l'angla |
|------------------------|--------------------|--|-------------|
| papagaj 'perroquet(s)' | papaga j | papaga l1 | /1~j/ |
| 'français' | frën gj | frën g | /g~J/ |
| 'ennemi(s)' | $armioldsymbol{q}$ | armi k | /k~c/ |
| | pl. | Sg. | |

Verbes causatifs en arabe standard (gémination)

On double la 2^e seconde consonne de la base : $C_2 > C_2C_2$; on change le poids prosodique du segment.

| verbe | verbe causatif | |
|----------------------------|----------------|--|
| <pre>darasa prenne)'</pre> | darrasa | apprendre/enseigner (causer que qqn ap- |
| waqafa | waqqafa | 's'arrêter/arrêter (causer que qqn arrête)' |
| damara | dammara | 'périr/faire périr (causer que qqn périsse)' |
| Changement tonal | tonal | |

Adjectifs dénominaux en mixtèque chalcatongo (sandhi de ton).

On change n'importe quelle mélodie pour deux tons hauts : XX>HH;

| nom | adj. denominal | linai |
|-------|----------------|---------------|
| ká?ba | ká?bá | 'saleté/sale' |
| žuù | žúú | 'pierre/dur' |
| xa?à | xá?á | 'pied/debout' |
| | | |

Le même phénomène existe en mandarin.

3.1.1.2 Insertion de segments à l'intérieur d'une forme de base, à un endroit qui n'est pas une frontière morphologique :

Insertion unique: infixe

Insertion multiple: interfixation (ablaut multiple pour les voyelles)

Infixation

Les thèmes du parfait en latin (infixation)

la base (racine): ...CVC# >CVNC# Le parfait est marqué par l'insertion d'une consonne nasale à l'intérieur de

| Parfait | | Présent | |
|----------------------|-----------|---------------------|---------|
| $V\bar{1}C-\dot{1}t$ | 'a gagné' | $vi\mathbf{n}c-it$ | 'gagne' |
| contud-it | 'a broyé' | contu n d-it | 'broye' |
| scid-it | 'a coupé' | sci n d-it | 'coupe' |
| rar u p - i t | 'a brisé' | rump-it | 'brise' |
| Abla::+ | | | |

Ablaut multiple

Le parfait passif en arabe standard (ablaut multiple)

aurait donc des bases de la forme C-C-C- et des affixes de la forme -V-V-. voyelles i-u: CaCaCa > CiCuCa; les segments qui marquent le passif ne sont Le passif est marqué par le remplacement des voyelles de la base par les pas contigus et leur insertion montre que la base n'est pas un atome. On

parf. passif

cf. l'anglais sing~sang~sung (ablaut simple). ħalaqa parf. actif kataba farada furida 'décida/fut décidé' ħuliqa 'rasa/fut rasé' kutiba 'écrivit/fut écrit'

3.1.1.3 Répétion d'une partie ou de toute la base :

ou sans modification. Il y a des réduplication totales et partielles; des réduplications du début (préréduplication) ou de la fin (postréduplication); des réduplications avec

Ponapéen: préréduplication de CV

'plonger' duduhp 'être en train de plonger

cf. français guéguerre, fifille, etc.

Mangap-Mbula: postréduplication de VC

kuk 'aboyer' kukuk 'être en train d'aboyer'

 ∞

3.1.1.4 Métathèse

Arabe tunisien : Nominalisation à partir du passé simple ($CC_2V_1C > CV_1C_2C$)

fhem 'il comprit' fehm 'compréhension'

mlek 'il posséda' melk 'possession'

kfor 'il blasphéma' kofr 'blasphème'

3.1.1.5 Soustraction

$$\frac{f_1}{s_1} - \frac{f_2}{s_2} = \frac{f_3}{s_3}$$

Pluriel murle (famille nilo-saharienne) : on enlève la dernière consonne pour former le pluriel des noms ($C\# > \emptyset\#$)

sg. pl. nyoon agneau(x)'

wawoc wawo 'héron(s) blanc(s)'

onyiit onyii 'côte(s)'

rottin rotti 'guerrier(s)'

russe matematik~ matematika 'mathématicien~mathématique'

3.1.1.6 Conversion

Noms déverbaux français : on ne change absolument rien et on obtient un mot d'une autre catégorie (V > N).

verbe 3^e sg. nom sg.

marche marche lance lance désire désir

Word and Paradigm

4.1 Associations paradigmatiques et syntagmatiques

La langue est un système où tout se tient.

Antoine Meillet, un élève de Saussure.

y

On peut supposer que le lexique mental ne fait pas exception : comme la syntaxe et la phonologie, le lexique possède une cohérence interne, une organisation qui repose sur des liens de différente nature entre les mots.

Dans cette approche, la morphologie est une partie de ce qui constitue la structure du lexique.

Parmi les rapports que les mots peuvent entretenir entre eux, on peut tout d'abord distinguer deux types : les rapports syntagmatiques et les rapports paradigmatiques.

Les rapports syntagmatiques sont ceux qu'entretiennent les mots dans une phrase et les parties de mots entre-elles (dépendance et colocation). Les liens syntagmatiques sont *in presentia*: ils concernent des unités qui se trouvent en même temps dans un énoncé plus grand (une phrase ou un mot).

Les rapports paradigmatiques sont des associations de mots qui ont des caractéristiques communes et qui peuvent se substituer les uns aux autres dans une même position dans la phrase.

| | \downarrow | \downarrow | \downarrow | ightarrow axe s | yntagr | syntagmatique |
|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------|--------|---------------|
| \leftarrow | Le | chat | | griffe | 1e | meuble. |
| \leftarrow | Un | chaton | ä | griffait | les | murs. |
| \leftarrow | La | chatte | Φ | griffa | des | vitres. |

axe paradigmatique

Parmi les rapports paradigmatiques (associatifs), il γ en a trois qui ne relèvent pas de la morphologie :

 Les rapports pragmatiques: Freud, Oedipe, psychanalyse, rêve, etc.

Si on pose la question « À quoi te fait penser le mot x?» à plusieurs reprises en remplaçant x par la réponse de la question précédente, on obtient une telle chaîne d'association.

- Les rapports sémantiques: enseignement, apprentissage, éducation, formation, etc.
- Les rapports sonores: enseignement, maman, calmant, franchement, etc.

Les rapports paradigmatiques qui associent des séries de mots mis en relation par la morphologie, c'est-à-dire grâce au son et au sens, définissent deux modes d'organisation lexicale présents dans le lexique.

- Les mots qui présentent une même terminaison associée à une même catégorie grammaticale: enseignons, présentons, chantons, gagnons, etc.
- 2. Les mots sont ainsi groupés dans la mémoire en classes morphologiques; par exemple, « les verbes en -ons de la $\mathbf{1}^{tre}$ personne du pluriel au présent ».

Les mots qui partagent une même base lexicale (mot de base, racine) mais des terminaisons différentes selon les catégories grammaticales: enseignons, enseigna, enseignèrent, enseignant (V et N), enseignement.

Le paradigme est une série associative de ce dernier type. Remarquez que dans la série de mots qui partagent le radical <code>enseign</code>- on retrouve des formes fléchies (<code>enseignons</code>) et des formes dérivées (<code>enseignement</code>) bien que traditionnellement on n'inclut dans les paradigmes des grammaires scolaires seulement les formes fléchies.

Il est plus facile de mémoriser aimerai si on connaît déjà aimer, alors que marteau ne nous est d'aucune utilité pour se rappeler de chandel-

Qu'est-ce qui est plus facile à mémoriser?

| riste diedtolle | Liste sylltagillatique |
|-----------------|------------------------|
| arma | arma |
| italiam | virumque |

vi trojæ multa qui inferretque etc.

litora

cano

sg. pl.

Liste paradigmatique

Nom. dominus dominī

Voc.dominedominīAcc.dominumdominosGen.dominīdominōrumDat.dominōdominisAbl.dominōdominis

La facilité avec laquelle les locuteurs produisent des séries paradigmatiques montre que les mots sont bel et bien groupés dans la mémoire, et les résultats de la psycholinguistique le confirment : n'importe quel mot présenté à la conscience active des (séries de) mots qui entretiennent avec lui des rapports paradigmatiques de tous les types que nous avons vus (effet de priming « amorçage »).

Pour plusieurs théories morphologiques, le paradigme est un type privilégié d'organisation lexicale. En fait, l'organisation paradigmatique des formes est peut-être la caractéristique qui distingue la morphologie des autres composantes de la grammaire.

Il paraît donc raisonnable d'incorporer le paradigme dans la forme de la grammaire comme le faisaient les grecs et les romains, ou le dériver des relations binaires entre les mots.

- 4.2 Les deux sens de paradigme
- Classe lexicale

Le paradigme du verbe, du nom, de l'adjectif, etc. Par extension, un paradigme désigne aussi l'ensemble des valeurs de catégories flexionnelles que peut prendre un mot ou l'ensemble des formes flexionnelles d'un mot.

En français, le verbe doit avoir une valeur pour toutes les catégories suivantes :

Temps : [passé], [présent], [futur], [imparfait], etc.

Nombre: [singulier], [pluriel]

Personne : [1], [2], [3]

Mode: [indicatif], [subjonctif], [impératif]

Les catégories sont les dimensions qui structurent les paradigmes :

Pour la déclinaison latine : nombre; cas.

2. Sous-classe lexicale (inflection class):

Selon cette définition, le paradigme désigne l'ensemble des mots qui prennent les mêmes variantes de terminaisons flexionnelles (ou qui demandent l'accord d'autres mots avec eux). Par exemple :

Les déclinaisons latines (5)

Les conjugaisons françaises (3)

Les classes nominales bantoues (> 10)

Classes nominales du swahili (pris sur Wikipedia)

| Class | Prefix | Typical meaning |
|-------|--------------------|---|
| 1 | -nm '-mm '-w | singular: persons |
| 2 | -w '-em | plural: persons (a plural counterpart of class 1) |
| ω | m-, mw-, mu- | singular: plants |
| 4 | -√m '-ṛw | plural: plants (a plural counterpart of class 3) |
| 5 | -Ø ,-j ,−ij | singular: fruits |
| 6 | -mm | plural: fruits (a plural counterpart of class 5, 9, 11, seldom 1) |
| 7 | ki-, ch- | singular: things |
| 8 | -Yv ,-iv | plural: things (a plural counterpart of class 7) |
| 9 | n-, ny-, m-, Ø- | singular: animals, things |
| 10 | -Ø '-w '-√u '-u | plural: animals, things (a plural counterpart of class 9 and 11) |
| 11 | -Mn '-M '-n | singular: no clear semantics |
| 15 | ku-, kw- | verbal nouns |
| 16 | pa- | locative meanings: close to something |
| 17 | ku- | indefinite locative or directive meaning |
| 18 | mu-, m- | locative meanings: inside something |

*Each noun belongs to a <u>class</u>, and each language may have several numbered classes, somewhat like <u>genders</u> in European languages. The class is indicated by a prefix that's part of the noun, as well as agreement markers on verb and qualificative roots connected with the noun. Plural is indicated by a change of class, with a resulting change of prefix.

Le paradigme comme sous-classe lexicale est souvent fondé sur une propriété sémantique (animé, inanimé, mâle, femelle, etc.) qui aide à mémoriser/motiver l'assignation d'un mot à une classe particulière (par ex., en latin la première déclinaison est généralement féminine et la deuxième généralement masculine). Néanmoins, ces groupements sémantiques ont sou-

vent des exceptions. Les paradigmes sont fondamentalement des groupements grammaticaux, c'est-à-dire des groupes de mots qui ont le même comportement morphosyntaxique.

4.3 Grammaire WP

Ce type de grammaire peut être conçu comme une variante de IP avec deux différences significatives :

- Les formes de base sont des mots qui apparaissent tels quels dans le paradigme, pas des morceaux de mots
- Comme les grammairiens latins, on utilise des mots complets comme formes de base.

Pour savoir à quelle classe appartient un mot on choisit un nombre suffisant de formes du même mot pour identifier à quelle classe flexionnelle il appartient. Pour le latin, on adopte la solution des dictionnaires latins et on se base sur la forme du nominatif et du génitif singulier, c.-à-d. qu'il suffit mémoriser deux formes diagnostiques qui permettent d'identifier la classe du mot : ex. rosa; rosae.

Comme il n'y a que les mots de la $\mathbf{1}^{\text{ere}}$ déclinaison qui ont un nominatif en a et un génitif en -ae.

Les processus sont regroupés suivant la logique du paradigme et non pas grâce à des étiquettes individuelles.

lci on ne segmente pas. Lorsqu'on représente le mot par *Xabc* on fait seulement une distinction entre la terminaison et le reste du mot. On ne suppose en aucun cas que les deux parties sont stockées séparément et qu'il faut un mécanisme nommé sélection pour les remettre ensemble.

Toutes les formes du paradigme peuvent être obtenues à partir de n'importe quelle autre forme du paradigme. Au lieu de dire que le nominatif singulier peut servir de base pour obtenir le 11 autres formes (donc 11 règles), que le vocatif singulier peut aussi servir de base pour les autres formes (donc 11 autres règles), etc., on met plutôt toutes les terminaisons ensemble et on stipule que chaque terminaison *implique* toutes les autres.

La notation en schémas paradigmatiques permet donc de représenter l'ensemble des relations binaires qui existent entre les mots du paradigme au lieu de formuler indépendamment chaque relation.

_

La grammaire WP contient donc des formes diagnostiques pour chaque mot et des schémas paradigmatiques (ensembles de terminaisons propres à chaque paradigme).

Formes diagnostiques (classe I): rosa~rosae

Schéma paradigmatique :

```
{[/Xa/<sub>Nom.sg.</sub>]; [/Xa/<sub>voc.sg.</sub>]; [/Xam/<sub>Acc.sg.</sub>]; [/Xae/<sub>Gén.sg.</sub>]; [/Xäe/<sub>Dat.sg.</sub>]; [/Xä/<sub>Abl.sg.</sub>]; [/Xae/<sub>Nom.pl.</sub>]; [/Xis/<sub>Dat.pl.</sub>]; [/Xis/<sub>Dat.pl.</sub>]; [/Xis/<sub>Dat.pl.</sub>]; [/Xis/<sub>Abl.pl.</sub>]; [/Xis/<sub>Abl.pl.</sub>]}
```

Si on utilise la sous-spécification pour les cas de syncrétisme (on regroupe les terminaisons qui sont identiques), on a moins de terminaisons à mémoriser (8 au lieu de 12) :

On fait la même chose pour les autres déclinaisons :

Formes diagnostiques (classe II): dominus~dominī

Schéma paradigmatique :

```
{[/Xus/<sub>Nom.sg.</sub>]; [/Xe/<sub>Voc.sg.</sub>]; [/Xum/<sub>Acc.sg.</sub>]; [/Xi/<sub>Gén.sg.</sub>]; [/Xō/<sub>Dat.sg.</sub>]; [/Xō/<sub>Abl.sg.</sub>]; [/Xi/<sub>Dat.sg.</sub>]; [/Xō/<sub>Abl.sg.</sub>]; [/Xis/<sub>Dat/Voc.pl.]}</sub>
```

Formes diagnostiques (classe III) : consul~consulis

Schéma paradigmatique :

Formes diagnostiques (classe IV): manus~manūs

Schéma paradigmatique :

Formes diagnostiques (classe V) : diēs~diēi

Schéma paradigmatique :

```
{[/Xēs/<sub>Nom/Voc.sg/pl.</sub>]; [/Xem/<sub>Acc.sg.</sub>]; [/Xēi/<sub>Gén.sg.</sub>]; [/Xei/<sub>Dat.sg.</sub>]; [/Xē/<sub>Abl.sg.</sub>];
```

 $[/Xes/_{Acc.pl.}]; [/Xerum/_{Gén.pl.}]; [/Xebus/_{Dat/Abl.pl.}]$

Dans cette approche, la fonction de la morphologie (motivation des mots complexes) en fait un facteur d'organisation du lexique mental: les mots ne sont pas mémorisés pêle-mêle, mais par groupes de mots partageant des éléments de forme et de sens.

Le lexique est donc structuré, redondant (puisque qu'on peut mémoriser autant de mots complexes qu'on veut, tant qu'on a le minimum pour identifier la classe flexionnelle) et génératif.

lci on a des règles d'implication qui ont la forme générale suivante :

Si on a les formes f1 et f2 d'un mot

Alors il appartient à la classe X et prend les terminaisons du schéma paradigmatique correspondant.

- 4.4 Importance et avantages du paradigme pour la morphologie
- Permet l'identification des morphèmes

Le découpage d'un mot complexe en morceaux plus petits ayant une forme et un sens n'est possible que grâce aux relations paradigmatiques spécifiquement morphologiques que ce mot entretient avec d'autres mots qui lui ressemblent.

On peut découper enseignement en enseign- et -ment seulement parce qu'on sait qu'il existe d'autres mots où enseign- a la même valeur (enseigner) et parce qu'on sait que -ment se retrouve dans plusieurs autres mots lui aussi avec la même valeur (classement).

C'est dans ce sens que l'on peut dire que les relations paradigmatiques morphologiques servent à motiver les mots complexes. Ce sont les éléments redondants dans ces associations paradigmatiques qui sont les morphèmes.

Permet de dépasser les relations binaires entre mots

Comme on a dit, les valeurs d'un mot ne sont pas dérivées des parties dont il est composé mais des relations (oppositions) qu'il entretient avec d'autres formes similaires. Or ces valeurs ne sont pas déterminées seulement par l'inspection de paires de mots.

Par exemple, si on examine la paire suivante :

comes_{2p.sg.prés.indicatif} comas_{2p.sg.prés.subjonctif} verbe 'manger' en espagnol

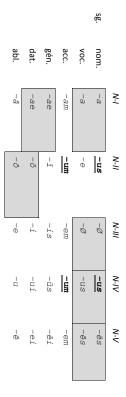
On peut déduire que le -e marque l'indicatif et le -a le subjonctif. On sera cependant surpris de constater qu'on a d'autres paires comme :

compras_{2p.sg.prés.indicatif} compres_{2p.sg.prés.subjonctif} verbe 'acheter' en espagnol

qui présentent exactement l'alternance inverse. Ici l'analyse en morceaux de mots ne sert à rien si elle n'est pas accompagnée d'indications sur l'appartenance de *comer* à un paradigme et de *comprar* à un autre paradigme. La situation est similaire pour les verbes français: on ne sait pas comment les conjuguer si on ne sait pas quel ensemble de terminaisons ils prennent, donc à quel paradigme (groupe 1, 2 ou 3) ils appartiennent.

Rend compte des cas de syncrétisme

Les approches IA et IP ne rendent pas bien compte du fait que les paradigmes ne sont pas maximalement différents. Si on regarde la déclinaison latine, on voit tout de suite que plusieurs terminaisons sont les mêmes :



Par le fait même, une approche par paradigme peut expliquer pourquoi les mots peuvent changer de paradigme : si on ne connait pas la forme du génitif d'un mot de la 4º déclinaison en -us, il y a des chances qu'on le décline comme un mot de la 2º déclinaison, surtout si cette déclinaison contient plus de mots

3. Basé sur le mot, une unité psychologiquement saillante